

PODEROSAS RAZONES DE LA LUCHADORA AMBIENTALISTA DELIA VILLALBA

Delia Villalba presenta su libro “Haciendo Caminos” un testimonio del acontecer socio-ambiental de Río Negro, de lo que ha sido el crecimiento de la industria forestal en el departamento y de las luchas sociales y personales que se han opuesto a este modelo de desarrollo introducido de manera inconsulta.

Chury: Buenos días oyentes, el gusto de estar con ustedes compartiendo la mañana.

Vamos a arrancar hoy haciendo camino. ¿Por qué haciendo camino? Bueno, porque este viernes a las 18:30 en Maldonado 1390 se presentará un libro que precisamente así se llama “Haciendo Camino”. Lo escribió una gran luchadora por los derechos humanos, por la gente, que es Delia Villalba. Está editado por REDES Amigos de la Tierra – Uruguay.

Esto es testimonio del acontecer socio-ambiental de Río Negro, de lo que ha sido el crecimiento de la industria forestal en el departamento y de las luchas sociales y personales que se han opuesto a este modelo de desarrollo introducido de manera inconsulta.

Yo estaba mirando el libro que está muy lindo realmente, es una muy linda edición que ustedes podrán apreciar ya en la presentación. Pero cuando estaba leyendo la contratapa del libro me encontré con algo que tantas veces hablamos empíricamente cuando empiezan nuestros programas nos referimos a varias cosas que en el país pasan y particularmente lo de la contaminación de las pasteras y todo esto.

Aquí se afirma, “Hoy a 16 años del inicio de la forestación nos dicen que traen las plantas de celulosa porque deben solucionar el desempleo. ¿Cómo, no se había solucionado con las 800.000 hectáreas de eucaliptos plantados?” –eso lo afirmaba Delia hace tiempo.

Pero esta parte es la que realmente me gustó muchísimo: “Para la autora este libro es en sí mismo un camino. No solo la historia que se imprime en sus páginas. Tendremos que arrepentirnos no tanto de las malas acciones de la gente perversa sino del pasmoso silencio de la gente buena.”

¿No nos pasa eso a los Uruguayos? ¿No estamos en medio de un pasmoso silencio?

Delia Villalba, felicitaciones en primer término y bienvenida...

Delia: Muchas gracias, buenos días para todos.

Chury: Has llegado a poner en circulación este libro ¿no?

Delia: Sí, es verdad.

Chury: Que seguramente es una cosa muy sentida...

Delia: Por supuesto, además es un libro muy humilde, muy sencillo pero que tiene como todas las cosas que yo hago, mi corazón adentro. Yo nunca hago las cosas así, las cosas no salen por casualidad. Aquí sí hay una causalidad digamos.

Yo siempre soy de las que hay que compartir las vivencias, las malas y las buenas. Este libro es como una necesidad que yo tenía de contar a la gente las cosas que se han hecho. Y realmente, para contar todo lo que se ha hecho, no solo por mi persona sino por toda la gente que está involucrada en este tema, en esta lucha, en esta resistencia, habría que hacer varios tomos.

Pero sería aburrido y además lo que me importaba era que la gente tuviera una idea nada más de algunas cosas y yo creo que la tiene.

Ayer mis nietos acá en Montevideo lo leyeron y con gran satisfacción porque es muy rápido para leerlo...

Chury: Sí, ya lo vi que es un tema de lectura rápida...

Delia: Y bueno, lo que me interesaba era que sabía que iba a ser una opinión muy objetiva, no porque fuera la abuela. Mi nieto además me dijo: te felicito iaia –como me dice él- porque me gustó mucho y además lo pude leer, es ameno de leer y salgo con una idea de todo esto.

Y bueno, eso es lo que se pretendía.

Chury: Este tipo de libros es un aporte también para los chiquitos de hoy que dentro de 30 años seguramente hojearán, a veces sacándolo un poco del polvo de las bibliotecas, este libro y dirán: qué bien que estaríamos hoy si no se hubiesen hecho las cosas tan mal hace 30 años con las pasteras y con la contaminación...

Delia: Ahora, ojo que digo y realmente con mucho dolor porque yo quiero mucho al Uruguay por supuesto y quiero mucho a la gente de este país. Gente trabajadora siempre y que no se le ha permitido precisamente valerse de los instrumentos y de las posibilidades que hay en este país. Entonces la primera mentira que se le ha dicho a la ciudadanía es que el Uruguay es un país pobre.

No, no es un país pobre porque no porque no haya minería o grandes yacimientos mineros es un país pobre. Es un país riquísimo que tiene una de las riquezas más importantes que hay en el mundo que es la tierra y el agua. Y eso es lo que se está devastando hoy en día.

Entonces te repito Chury, con mucho dolor digo: si no se cambia el rumbo urgentemente hay Uruguay para dos años. Si se sigue con estas plantaciones, con estas industrias contaminantes, con todos estos proyectos tan perversos que tiene o que está afirmando este gobierno de hoy, yo no estoy diciendo que va a desaparecer pero sí que toma el camino de la desaparición del Uruguay.

Chury: Tú sabes Delia que, más allá, hay distintos tipos de contaminación.

La forestación ha contaminado y ha hecho desaparecer hasta el paisaje, la memoria y la querencia de la gente...

Delia: Sí...

Chury: Yo vivía en una campaña, en una casa que estaba muy cerca de un arrollo, cuando paso en ómnibus por allí en la actualidad ya no reconozco nada, todo ha desaparecido. Es decir, mis orígenes desaparecieron bajo un manto de eucaliptos...

Delia: Qué lamentable...

Chury: Es decir, así está quedando el país.

Yo creo que en algún momento se van a hacer excursiones antes que esté todo tapado de eucaliptos para que la gente memorice cómo era el Uruguay antes...

Delia: Además, yo lo digo en una de las páginas, han desaparecido los pájaros y las mariposas y se han reproducido las víboras y las alimañas. Eso ya es un mensaje.

Hemos dejado la belleza de un lado para que aparezca lo terrible, lo temeroso, lo inconveniente. Y hemos creado un desequilibrio ya preocupante. Porque la naturaleza es sabia, fue creada justamente con un equilibrio donde había lo bueno y lo malo, pero en equilibrio. Actualmente no.

Cualquiera dirá: ay ahora esta vieja se ha puesto de romántica... Pero el hecho de saber que en mí país han desaparecido las mariposas, sabés que me da un dolor, un dolor tan grande. Porque además no desaparecieron porque sí, desaparecieron por justamente la afectación que les ha causado el uso indiscriminado de los agrotóxicos. Hay que decir la verdad, no han desaparecido las mariposas, las matamos, las corrimos.

Chury: Las corrimos y detrás de ellas se irán las abejas y detrás de eso se va todo y todo se va transformando en el enriquecimiento rápido de unos pocos y las multinacionales. Y bueno, la desaparición de todo el ambiente, de todo lo que a la gente la rodeó que forma parte de eso.

El otro día discutía con alguien, si estuviera ahora Fabini no hubiera podido componer "Campo" que es nuestro más grande poema sinfónico, no lo hubiera podido hacer, no hubiera tenido inspiración porque ya no queda, lo taparon los eucaliptos...

Delia: A la sinfonía "Campo" se la hacía escuchar a los chicos en el liceo cuando daba idioma español que era justamente para dar que el chico tuviera percepción de las percepciones auditivas.

Todo aquello tan maravilloso y es verdad no lo hubiera podido crear.

Como eso estamos haciendo un país que no es el país que los uruguayos queremos, pero como esta ese pasmoso silencio, ahora, ese pasmoso silencio nos tiene que llenar de responsabilidad y de culpa.

Vamos a hablar en serio, acá hay mucha culpa, no solo de los políticos, de estos gobernantes irresponsables, traidores y todo lo que digo siempre.

Hay mucha culpa de gran parte de la ciudadanía uruguaya que les hemos permitido hacer de este país el desastre que va a hacer. Vamos a decir las verdades como son.

Chury: No hay otra alternativa que hacerse la autocrítica en esto. Porque las cosas se van instalando y no decimos nada, se siguen instalando y volvamos a Bertol Break; “Ahora vienen por mí, pero ya es tarde”.

Es decir, como yo no tenía nada que ver con eso, yo no tenía que ver con el otro y ahora tengo el agua al cuello.

Eso nos esta pasando.

Yo digo que en esto hay un ejemplo muy claro en todo esto y es que Chile que tanto lo mencionan como un ejemplo de esto y de lo otro, por qué no le ponen como ejemplo donde fracaso estrepitosamente y contaminó estrepitosamente un país la forestación y las pasteras...

Delia: Claro.

Así como hablan del milagro chileno, el milagro económico vamos a hablar del terror de lo que ha sido todo eso.

Chury: Es el milagro chileno con 4 millones por debajo de los niveles de pobreza. Lo dijo el presidente Lagos cuando estuvo en el Uruguay, es decir, no lo ocultó.

En estas cosas pasa lo mismo.

Delia: En el hecho de cargar las culpas tenemos cuentas muy pendientes, qué hemos hecho los uruguayos en contra de esas situación en contra que han vivido en la gran mayoría de los peones forestales que es una vergüenza para el país.

Chury: Sí. Que hay documentos firmados y hay documentos fotográficos dramáticos que lo hicieron inspectores de trabajo...

Delia: Exactamente. Que se jugaron la camiseta. Y calló como un grito en el desierto. Muchas cosas que los uruguayos hemos demostrado que somos muy indiferentes...

Chury: ¿Somos indiferentes Delia o somos ignorantes?

Delia: Yo creo que es una mezcla de ignorantes, negligentes, indiferentes, pasivos cuando no debiéramos de ser y muy poco solidarios con nuestros hermanos, con nuestros compañeros, con nuestros compatriotas.

Nos callamos la boca y por eso el libro se llama “Haciendo camino”, porque este es un camino. No es solo el tema de la forestación, de las plantas de celulosa.

Hay muchas otras cosas que vamos atener que seguir un camino de lucha y de resistencia y de defensa, sino el pobre paisito desaparece.

Chury: Tu sabes que te mandan un saludo Delia que dice; “Por más dueños del oro y de los dólares que sean cuando van a un restaurante tienen que pedir comida, nosotros somos los dueños de la comida. ¡Que ceguera la nuestra!” Julio Aguiar de Pando.

Delia: Muchas gracias.

Es verdad...

Chury: Somos un estupendo productor de alimentos que cuando la gente se muere en el mundo de hambre...

Delia: Además en este planeta esta anunciado técnica y científicamente una gran hambruna planetaria y el Uruguay irracionalmente ya se propuso y ya va en camino de utilizar sus tierras para todo menos para plantar alimentos.

Chury: Esta fabricando desiertos.

Delia: Totalmente.

Chury: Cambiaremos de color, el ejemplo es Australia y el eucaliptos es una historia de desiertos.

Delia: Porque nos critican a los ambientalistas diciéndonos; ¡Ah! Ustedes se pasan vaticinando.

Pero es que somos realistas y lógicos, además realistas porque nos estamos basando en toda la historia que han tenido estos proyectos tanto las plantaciones de eucaliptos y de pinos como de las plantas de celulosa.

No estamos descubriendo nada, no estamos inventando nada.

(...) De Tacuarembó así que alerta.

Chury: Si, en realidad hay que reconocer que Gualaguaychú significa muchísimo inclusive es una cruzada contra el

cáncer, es una cruzada contra la contaminación general.

Es a favor de la vida. Es una cruzada contra las enfermedades pulmonares, es una cruzada para que la riqueza vitícola del Río Uruguay no desaparezca.

Son muchas las cruzadas que salen desde allí...

Delia: Es cierto. Es una conciencia además admirable.

Chury: “Un abrazo a Delia y el título del libro esta buenísimo. Yo le agregaría y contra la corriente porque así ha sido en Fray Bentos” Desiderio.

Delia: A Desiderio que lo espero el viernes que lo iba a llamar desde Fray Bentos y la verdad que no me dio el tiempo físico.

Chury: “Inmenso abrazo a esa pequeña gran mujer. Convoco a los compañeros a ir al Juzgado de la calle Misiones que esta el Goyo allí” es Aidé.

“Saludos a Delia y gracias por el libro que buena falta hace” Roberto Búrmida.

Delia: Muchas gracias a todos.

Chury: A veces es una pregunta recurrente. Aquellos que pueden observar hoy, porque yo me imagino que la gente de la región donde esta instalada Botnia pueden apreciar que lo del trabajo fue una falacia, que duró muy poco, que el que hoy no tenía trabajo vuelve a estar desocupado, pero tiene el clavo además de todo eso.

Es decir, aquí se llegó a decir que esto iba a emplear 8000 personas.

Se llegó a decir también -no digo por todos- pero por buena parte de los que defendían la instalación de esto después de todas las cosas desmesuradas precisamente dijeron eso.

Aquí lo más cercado a la verdad que se dijo, como tienen ese grado de impunidad las multinacionales pueden decir hasta con cierta sinceridad las cosas. Los que menos negaron lo que iban a causar fueron los de Botnia.

Delia: Sí, efectivamente.

Chury: Vamos a contaminar pero no tanto.

Delia: Claro.

Yo recuerdo por ejemplo cuando viene la gente de ENCE, la presentación de Pedro Blanquel es así exactamente; “Somos una industria que olemos mal y contaminamos un poco” así se presenta ante los Ediles de Río Negro en aquel momento.

La empresa BOTNIA dijo va a haber mal olor, una técnica dijo; no nos pueden pedir que una fábrica de celulosa no tenga olor. Los llamó a ignorantes a algunos.

No negó que hubiera lluvias ácidas. Yo personalmente le hice la pregunta ácido sulfúrico y ácido nítrico, si.

Porque además es innegable, cómo van a negar si hay dióxido de azufre por un lado, vapor de agua va a haber ácido sulfúrico. Únicamente no sé que técnica van a utilizar para evitarlo. Si hay óxido de nitrógeno y hay vapor de agua en la atmósfera va a haber ácido nítrico y eso va a caer sobre las cabezas de toda esta región.

Imaginémonos la producción de un millón de toneladas que va a tener Botnia y ahí vamos a tener un panorama catastrófico. No es que lo digamos los ambientalistas, esos datos de tonelaje de producción de los productos tóxicos que va a haber en el medio ambiente, lo dice la propia empresa, lo dice la Universidad de la República, lo dice la Facultad de Química.

Son datos técnicos y científicos, acá no estamos payando cuando estamos hablando de la situación catastrófica que va a haber.

Chury: Me gustó para ir cerrando este reportaje porque aquí esta impreso en el libro colaboraciones de libros, este esta fechado en 5 de junio el que voy a leer Día Mundial del Medio Ambiente y la alumna Florencia Silveira de 4 año B de la Escuela N° 5, la maestra de ella Olga Rodríguez esta niña escribe; “Este hermoso planetita es el único que tenemos, sin embargo insistimos en agredirlo y maltratarlo, ensuciarlo y podarlo, ¿hasta cuándo?”.

Me di cuenta por varios niños que escribieron que han incorporado el verbo podar porque es lo que ven, eucaliptos que se podan, es increíble como esto muestra la realidad de un país.

Delia: Dicha por los niños, que doloroso.

Chury: Te felicito una vez más.

Delia: Muchas gracias Chury como siempre.

Chury: Gracias por haber venido a presentar este libro acá a los oyentes de Radio Centenario.

Vamos a repetir que esto se presenta el viernes 7 concretamente, el libro se llama "Haciendo Camino" de Delia Villalba con Edición de Redes Amigos de la Tierra.

A las 18 y 30 en Maldonado 1390 Ecotienda.

Delia: Invito a todos los amigos, a todos los interesados y a los que quieran interesarse, porque hay gente que todavía puede informarse y sumarse a este camino.

Chury: Escuchamos dos comunicaciones que deben tener relación con esto...

"Buen día. Habla Blanca. Quería saludar a Delia por la idea estupenda de escribir este libro que ya vamos a comprarlos todos y es el regalo ideal para la noche buena, para los que festejan con un pan dulce y el libro de Delia, pero además estaba pensado en los mercenarios los que pensando solo en el dinero entregaron sus tierras por dólares, que se creen, que los van a llevar en el cajón y además van a comer basura, porque con un país lleno de verde sin tierras para plantar comida es imposible que lo disfruten ni ellos ni los nietos, ni los hijos. Un gran abrazo a Delia y a Chury. Me quiero conseguir esa grabación"

"Buenos días Radio Centenario. Que alegría escuchar a Delia. Le quiero decir tantas cosas pero lo más importante es muchas gracias por su valentía. Ayer me enteré del libro y sin falta y si Dios quiere voy a estar en Maldonado 1390 el viernes a las 18:30 a buscar el libro, a saludarla. Bueno Delia, hay que luchar como dice el Dr. Salle. Se esta procurando el alienado programado, me pareció tan buena celular y mensaje de texto, pero pensar para qué. El país ayer vi una documental y es verdad, todo verde, parece un desierto."

Delia: Muchas gracias.